

獐

園

猶園第十六目錄

環聞上

已下皆紀事

費太僕夢棘園詩

雞鳴山夜呼

海市

盜偷生

武夷山詩夢

車中女子

小黃旗

梁裂

孔林聞金石磬

誤入蛇腹

虎食斗

夢得畫錦堂句

葉和尚

場中魁星

古長人

書生造夢

毛面人

三秀才異夢

瓊

聞下

已下皆
紀物瓊

孝陵龜瑞

温涼指

石作雲霞

石中兔

石中蟹

石中金鯉魚

石中松色水影

石中山川人物駕蒼海馬

醉石

相思石

松化石

白公石

洞庭石公

琥珀影

穴中飛雀

雙紅凖

五色土

鏡沙

沙化水精鹽

帝女花松

梅梁

鳳皇梁

木中吹笛人

雙頭牡丹

盆蓮作品字

甘棠樹

杭州四異

大榕樹

桂子

松花菌

芍藥

白楓

木蕈

甘露降

芝異

羨火

桂北

雙麟冢

米倉龍

龍藏雞腸

虛有命

異魚

魚鱗屋

井中魚

鼠啣錢

蟲耳

食榧可治蟲

泥丸子治蟲

酒能生蟲

腹蟲有鱗角

湖山二異

宋襄公墓鏡

大勞山鏡

硃砂床

雕工

古磁器

孟河口煙火

鬼工球

玉陶令

白玉觥

兩古玉杯

玉魚

玉豬

玉樓臺

瑪瑙簪

梅花琥珀

水銀琥珀

石中龍戲

石屏風王維詩意

石屏風元人畫幅

小斫山

銀橘杯

玉歡勝

獅蠻帶

張騫乘槎

竹蟾蜍

繪園第十六目錄終

猶園第十六

明吳會士人錢希言新撰
宛州尚書郎馬之駿校錄

環聞紀事物二環也

費太僕夢棘園詩已下皆紀事環

鉛山太僕少卿費堯年鄉薦之歲夏五月十三夜夢
人賦詩記得八牕明月夜玲瓏之句覺而異之私疏
于壁是秋八月十五夜在三場既畢費繼行而立投卷
於監臨官前有御史謂其僚曰頃得中秋佳句一聯
頗不尋常僚曰請誦之御史曰萬里青天秋浩蕩八
牕明月夜玲瓏費聞矍然而出是科放榜果獲雋其
子元祿說之

雞鳴山夜呼

武宗游金陵之雞鳴山江彬在伏甲士劍客之屬將
謀逆高、中、夜山大呼者三衆軍守衛行在者亦奔散
呼萬壽者三彬氣攝謀遂不行後龍舟渡揚子江其
夜彬復懷利刃鞞中俯身取刃不覺中風蹶然倒地
乃知真人翔運所至有鬼神為之呵護矣。

海市

副將謝庭芝建牙東齋親見登萊州海市堂屋三間
甚軒敞，杲思掩映中垂大珠簾，內置一曲几，上
安鵲尾香爐篆烟裊，有一州角童子擁簪而至，次

第掃地畢，乃取香添入爐中，歷：分明，移時乃滅。

盜偷生

蘇州有犯大辟盜某，與伍伯素，有識，反接在市曹，將決矣，私祈於伍伯曰：某與君平生交好，君知諸方便，何計脫某於不死乎？伍伯笑而偽應之曰：汝甚易耳。當使老兄脫一樂地去也。及行刑時，伍伯連叱其首曰：去去，勿復顧刀下，而其人不知苦楚，魂神飛出于稠衆之中，不覺去數千里外，奔突入一大姓家，適主人方出階下，驀撞仆之於地，大小震慄，經數刻，營救始甦，起坐，忽作吳語，引鏡自照，容貌轉少於前，左右擁掖者，媼妻美妾三四人，屋宇高廣，盜心自念曰：吾

何以忽然至此乎喜不自持稍審其地乃是廣東南海之某州縣主人故太學生也親戚來看都不識是誰強効其土音應對支吾然絕不敢談本面目如是享用者首尾十三年還與婦生一子矣忽一日伍伯翰解編戎人之嶺表偶至其地盜于市中邂逅之摸地下拜感謝甚殷伍伯茫然不知所謂言語若深交而素未相識從容推訊姓名乃大駭盜便邀過其家鋪設酒肴備極豐腆酒酣盜乘間問曰感君再生真某大恩人也但不知當時安用何方便使某得至於此伍伯曰汝莫管前頭公案我雖有口決不為汝說破也留連三日苦話其由伍伯被纏逼不已無奈

之何因婉辭以告之曰卿當日市曹之戮初未嘗免
何不尋思盜默然良久忽蹶倒而死家人奔採無及
伍伯遂具述事狀始知大小驚慚若無所措乃知借
屍還魂之說自古有之獨此盜以一念之祈免偷生
數千里外十有三年生前曾盈死後細漏地下王者
安在豈其命絲未絕冥府不得而制之耶茲理之所
難明者壬辰春太原中表吳生所說

武夷山詩夢

蘇州近竹老人袁洪志三十年前夢游武夷山題詩
石壁云地僻紅塵遠人閒白晝長鳥啼春雨霽花落
野泉香近竹老人題凡二十五字其後隨弟觀察使

洪愈之官福建還經武夷山登絕頂見石壁上委有此二十五字宛然手跡是夢中飛神所題者老人自異既歸一疾不起沈顥話其事

車中女子

山東新城王氏家有世德登科以來登進士第者二十七人衣纓之盛罕有加也相傳其家始祖王翁少未有婚一日天忽大風埃霧蔽空白日晝晦及暮風定門外忽有輜車一輛車中坐一女子烟鬟霧鬋奔止端莊衆共驚視莫敢近者王翁詣而詰其故女子曰父姓初氏兒家相距五百里外矣偶探親而還不知何由忽然至此訊之亦未字人王翁以為天錫之

耦也。又初者起家之徵，遂諧秦晉。今之子孫皆其出，為往年以民部員外郎出訊吳閩名之都者，即初氏雲仍也。親為余述先世事如此。

小黃旗

嘉興祝以幽為吳江令，多異政。時有居民東西二鄰，皆少年且相善。其東鄰夜娶婦，朝出行，賈既去，西鄰徑詣行窺，見房扉尚閉，即突入之，偽為東鄰語言，擁其婦而語曰：「天尚未明，我者忘鄉，不忍別耳，復就寢。」婦不辨其夫也，欣然交合。任其輕薄，頃之漸曉，匆別去。起視奩中，簪珥之屬蕩盡矣。婦泣語其母，慚恚，縊死。母家陳狀于官，証其舅姑殺婦，舅姑亦出論訴。

使人通息耗于子，趣棄質逆婦。既婦遂併執壻到官，
祝反覆鞠訊，略無情實。還衙與夫人共慶之。時會天
大旱，請雨城隍之神。夫人教祝詣廟焚香，默禱此事。
祈神于夢中，開示疑獄。其在祝遂宿神廟中，夢神降
而告曰：「明日路上有祈雨小兒，可自問之。」既竟，未審
云何。早起拜神，畢行至市中，果遇群兒執旗伐鼓，引
龍神而來祝命。吏捕逐群兒，群兒遁走，適遺一小黃
旗於地，遂令收取，還衙以示夫人。夫人曰：「奸婦者是
黃旗無疑矣。」祝便託以他事，過東鄰境中，謂嗇夫亭。
長有民丁戶口冊，可送一本至。既費冊至，按之，委有
王驥名字，乃傳令某日點役，合境民丁宜集縣門以

候，騏亦未知緣由，與諸人旅於庭下，諸人皆應聲而去。最後始詰王騏，訊其居此與訴鄰止隔一壁，於是慚惧失色，具服其辜。所盜之物咸在，視今措往其家，檢出贓物，乃置于法，斃之獄中。

梁裂

數年後，又有山陰某乙，是富家子弟，娶婦入門，其兄某甲戲以相賄，謂乙：「今能進新人房，即輸金一餅。」乙曰：「易耳。」竟不果入，與甲同寢于外舍。其夜忽有男子入婦房，與偶。明日婦聞兄弟相賄之言，大驚，逆知為他人所狎，慚恚自經。母家訐訟，繫甲于獄。榜掠備至，不吐其寔。時為山陰令者趙士諤，吳江人也，推

按積時終不能理，閉閣謝事，求禱于神，貯蠶之間，忽聞屋梁木作爆聲，仰視已裂，尋思久之，即從獄所召甲訊曰：「爾家有姓梁人乎？」曰：「家監掌典是姓梁人也。」趙遽命逮至，拷掠承服，蓋其夜潛于牕間，聽知主人戲賭，乃冒入婦房，遂其奸謀耳。趙因寘之重典，後以卓異，推擇為吏部郎，二事後先不同，造相懸合。

孔林聞金石聲

蘇州沙良著。嘉隆間，以歲貢恭選都門，念得補官，近魯地，孔林一謁先聖，以慰仰止之懷，未幾竟獲授曲阜縣丞。初下車，齋三日而後行禮，方跪拜俯伏，耳中必聞金石之聲，意謂文廟所奏，拜畢登廟，聞無人為。

時論以為至誠所格，御史為之誤記碑于澤宮。沙氏
代禪臨池，良著有曾孫舜鳳，少年善書，嘗為余言如
此。

誤入蛇腹

上虞徐孝廉計偕京師，與一千侯同舍。其人貌甚偉，
而鱗文遍體，皴如青赤松皮，面有癍痕，隱起，類三當
錢大狀若癩風者。然徐而察之，步履言笑如故。久之，
稍推訊，千侯具言某家女，西蜀少年肌體膩潔如
美婦人，而性嗜酒，落魄不羈。一日從所親會飲野次，
時天色漸暮，歸不及城，便醉臥道傍，草積間，夜半宿
醒始醒，覺鼻端細縷有黃牙氣，又似蒙被，然展轉反

便不知身在何所也。已而捫之微溫，嗅之腥，不可忍。尋思腹間佩有匕首，急抽而割之，得肉一瓣，復嗅之，臊甚，棄去。旋割旋棄，如此者凡數十瓣，漸：漏明於。是悉其力以從，索俄而此竅漸廣，頃之如土穴矣。因跼身跳出，覘之乃一大蛇也。遂驚仆地，明日家僮消息至其所見，主人與蛇並死于道，奔告鄰里，急昇而歸。稍：營救復甦，而膚間痒不可耐矣。幸遇名醫進刀，主之劑，得不死。三月而痒止，乃起，則膚草皮色，幾類漆。身豫子，臣言所不死者，以跼受毒淺也。孝廉每舉其事，話于親，既之中，過宜戒，鮑麤藜。

吳興山中人家，負山跨澗而居。虎狼出入，不分晝夜。東村偶負樵蘇詣村頭，易鹽米，借西村斗菜而歸。其日天晚，家有六歲小兒，因命持斗還西村。小兒性儇巧，出門望西村行，竟將此斗戴于頭上而去。中途偶遇狂風一陣，頭上之斗，倏失所在。尖婦告其父，不知何等。其父明日入山樵採，忽見黃斑老虎死于谷口。急呼同伴持械往視之，喉間一斗在焉。蓋虎性易怒，奉歛食兒不意，啣斗缺望，遂噬其斗，以哽塞喉間，憤激至死。兒之獲免于虎口，非徵天之幸乎。

夢得畫錦堂句

常熟趙學士用賢林居時，曾遣人持詣閩中九鯉湖。

新夢于九仙神夢神以歐陽公畫錦堂記中首二句
告之曰仕宦而至將相富貴而歸故鄉其人還以白
學士學士喜不自勝適坐客有秀才李喬新者忽起
而對曰我朝無出將入相豈公將拜而不果乎學士
怫然不悅後起用趙遼至天部侍郎時方推擇閣臣
凡擬進御前者七人而趙與高命未下明日為
吳侍御之子鎮伏闕上疏論訐侍御負婚姻約改嫁
其女禮部奉勅推勘學士謝病還鄉竟不果拜偶合
李生一時之言

葉和尚

二十年前有葉和尚者不知何所人或云是江南潦

倒書生也行乞吳市，垢面赤腳，狀貌魁梧，逢人但云乞我一杯酒。常於市中扮十八尊羅漢，妍媸老少，無不畢肖。其兩眸踰時不瞬，儼然真模樣也。觀者歎以為神。扮畢，便索酒飲之罷，復向人取紙墨置地上，盤礴揮毫，寫作水墨蘭竹，妙絕一時。或作狂草，天真爛熳，得懷上人意，外巧妙兼善，使秃筆書，每遇氣焰子弟，便拂衣而去。後不知其所終。里人沈顥記其事。

場中魁星

萬曆壬子南畿校士，以八月廿八為終場。五更時見一青面鬼自至公堂，跳出，隆雷聲已從騰錄所

房前蓬轉而出。後復倚於貢院大門。忽失所在。揚屋
士子無不驚竄。明年，昆陵周延儒聯發會狀兩元矣。

古長人

長洲縣東二十餘里有陽城湖。相傳陽城是古時一
縣。陷沒為湖。其采久矣。漁水於湖水清時。往。見其
下有街路。疑是此縣之故道也。萬曆十七年大旱。湖
濱水涸。見底。忽露出大棺長可三丈。許破之。見一長
人。巨首臥其中。衣皆灰。燼糜爛。但存髑髏。巨如車輪。
棺上朱漆片。色尚鮮明。不知何代墳墓。有石碑二尺。
許。文字磨滅不可辨。時余讀書漁子沙。異其事。往
觀之。碑尚在土中。未出。又一日再往。將磨洗碑文。則
民。石已毀碎。其石沉之湖心矣。恐為郡縣所知。相與

寢滅其事耳遂歎息罷還

書生造夢

閩中林某家近九鯉湖其年將赴科彙託其門生教
輩入山求夢林為戒謾之數生相與之他所博戲竟
不去屆期無以報命乃共設計造成一夢詣林門而
誑曰某等為先生籲夢竟有不吉如何林曰汝試言
之眾書生曰夢至一處山谷中有龍眼樹甚大及縛
一人其上就視之即先生也連呼不應於是某等白
衣冠而哭於道傍茫然驚醒林曰此夢大佳我合當
中榜眼而汝輩皆白衣終身矣惜哉是年林鄉試獲
雋明春果擢榜眼及策而措大數人並落兔無成一

如所造之夢云。司農尚書郎長樂陳訐謨說此。

毛面人

蘇州皋橋有何氏兄弟二人。世以販漆為業。一日大
郎與二郎閒坐店中。見一長大漢子。其鬚自兩眶下
虬然而起。滿面悉被長毛。不見其鼻。二郎大笑謂此
人何從下食。大郎便趨出。長揖而進。其人曰。與君風
馬何緣見接。大郎曰。見丈人狀貌非常。特欲一效殷
勤。無他意也。進以雞黍酒脯。其人袖中取出金鈎子
一雙。左右分挂其鬚。從容飲噉。無異常人。既畢。謝主
人曰。某萍梗江湖。遊遊上國。落_二無見知者。荷君兄
弟置酒為樂。又執禮最恭。某自慚無有異日。未知國

報於何地耳。自是別去。數年杳無聲迹。後大郎二郎各挾資本往嶺南販漆。既至海上。惡風漂泊。夜為海賊劫。至一寨中。兄弟相持而泣。自謂不知死所。寨主乃令擡頭。認是蘇州何大何二。便下階親釋其縛。大郎潛窺視之。即昔年滿面長毛人也。其人問兄弟何以何此。答云。販漆不湏買荒寨。所餘開筵設具。強留之半月。贈以金繒無數。因遺之漆四十簞。滿載還家入門。與母妻相慶。兄弟各分二十簞。適新郭人來買漆。畀之一簞去。明日五更復來。大郎疑其中有物。覆之。每簞底置二元寶。在。同秘而不言。盡出其索中。裝託以他客。悉居二郎之漆。而苦其金。二郎不知。

也。後稍：賁露二郎不勝忿爭，求索無厭。大郎便以
毒藥醜殺之。二郎之婦訟於官：論大郎抵死，獄已
成，無異詞矣。後大郎亦使其婦出訴于御史臺。時
邵天民按江南，見大郎婦，治上色，非人間有也。徑
呼至案前，以眉語挑之。夜與指揮張建節謀，張取食
籬鑿空其底，坐婦於中，昇而進，駕言於送領給伴御
史宿。三夜後，使更男子衣，夜混執燈者入，無忌憚矣。
御史卒釋其夫之罪而出之。里人皇甫司勳訪謬，淫
史謠云：暫收寶髻與羅裙，結束吳兒兩不分。夜臺
中陪御史朝，門外候將軍。指此事也。王徵君於虎
丘舟中說之。

三秀才異夢

徐秀才道登於秦淮逆旅舟中夢長于寺塔忽變成
五座皆有異色采雲幕歷其上見二魁星如人間所
繪者自塔而下掖徐同登既覺以語同舟友人劉博
輩家僮看榜回云中笑沈秀才應明夢老樹上落一
大鵲巢於地沈入而坐焉遂符登科之兆熊秀才象
鑑亦夢登天未幾捷第二

孝陵龜瑞已下皆紀物環

高皇帝開孝陵劉文成伯溫曰此地有寶玉氣鑿其
穴僅可容梓不宜深尺寸也上不信其說故命深
之未二寸許得小白九枚皆從坎中飛出而去力士

以牙杖撲其一，墜地化為美玉。至今函以朱匣，供寢廟前。亡兄世揚為太學生時，親往守陵中貴人索看。中貴人云：昔有築陵將作，偶劇地，忽見金龜徑三寸許者，游息地中，獲之，共得十三枚，急取出置掌上，猶能運動，頃之化為石矣。聖祖急命祀而匣之于廟。中外臣工交慶，咸謂天錫之瑞焉。明日啟視，又失其十二。今寢廟香案前貯供者，即所存石龜之一也。其說與余所聞小異。

溫涼指

京師某中官藏有寶石一條，長如指大，名曰溫涼指。以酒兩罌試之，投於寒酒中則熱，投于熱酒中則寒。

因其傍微有破損痕，以非全玩，遂不敢供御用。黃州牧記其事。

石作雲霞

有方士持二寶石，一紅一白，欲售千金。試之，水盃中先投白者，則水面上冉冉浮出白雲，其氣如烟。頃臾以紅者投之，滿盃中泛作紅霞，激灑為不測是何琛異。

石中兔

福清縣鄉村化南里中，有童子入一石洞，中有石無故自動，持歸鑿開，見一白兔在焉。取視，乃活者。置之地，能走數步，有頃僵仆，為見風也。漸如石，而後

化成閩人何壁所說

石中螭

平昌黃家營室於文里山下。遇一石礎，可高二三寸，工不忍鋸，欲截其柱，轉之，主人曰：「率斷石而薄，無斷木而短，趣令工鋸焉。」鋸開，則中有一玉螭，走出，不知所之。而石之上下，宛然具螭形在。其理難曉。按華談

華山有朽石，又如茭核，蘆根蛇蟹之類，皆有成石者。其地亦有之物，不足深怪。又云：石蟹之類，蛇蝮未可化，恐未必然。

石中金鯉魚

平昌黃家初卜文里山新居，相其地，在山之麓，約二十餘畝，鑿之，皆五色土，土細如粉，絕無砂石，深之得

一石板長三尺許彷彿如玉圭形石異之發其下
有泉一勺泉中養金色鯉魚一頭長不踰尺忽躍而
起鱗甲爛然涓涓之流亦僅及其脊耳衆以為祥欣
然定宅及堂成主人名之曰瑞鯉宅其中央即魚所
窟處也未久魚亦化去不知所往

勒命斷之有魚羊之文唐杜綰剖石鎮紙內得
小魚一尾郿縣河灘上有亂石隨手碎之得魚二三
寸五代陶穀後主所上圓瓦內亦有小魚
是皆有是事而無是理者以古證今何足怪哉

右中松色水影

見一扇墜不知何石中有古松夭矯翠色隱起而松
根有水一池顛倒之水皆含飛動勢黃禹州記揚百
隆言

石中山川人物鴛鴦海馬

平昌黃左卿兄弟葬其先人于江山縣之尹墾里，鑿穴僅二尺餘，纍纍皆鴛鴦子石，石之中有山川人物，其族人黃州牧九鼎所親見焉。一石中有緋裳碧衣人，一石中有朝衣冠而執笏拱立者，一石中有紅鴛鴦一對，顧影自憐，羽毛如縷。一石中有海馬二匹，蹠蹠怒濤中，宛具奔逸絕塵之勢。如此石卵數十，檐而後見土，乃成窠穴，故知山林阜壤之間，何所不有。昔白樂天嘗以石中物問胡僧，胡僧云：此皆空劫時石，其質未成物混其中，火盡生風而後成石，遂孕其中，無足怪者。乃知石本諸異，皆空劫中事也。此論最大。

醉石

程君某好畜奇石，因以醉石署其齋。一石質理瑩澤如玉，上有老猿手攀古松根，而以一足挂下濯于滄浪。其松蒼色，其猿白色。一石洞亦下有大海，日出其中，三人相倚而觀之，彷彿金支翠旒，其人衣飾各別，而質理奇峻，色微碧。一石至白，虎斑爛踞其上，尾若動搖。齋中又有瑪瑙絲赤霞紋諸石，磷磷滿床，不可校數。黃九鼎親見之。

相思石

海上有碎石片如杏仁瓣，取一雙，後先投略中，浮而不沉，相偎成偶，人故離之，須臾復作合，名曰相思。

昔作解

石、黃翁嘗出以贈余。

松花石

浙江布政使後樂亭前西偏有松花石龍鱗隱起如
皴枝榦與枯松無異捫之乃知是石辛亥冬吳左丞
用先遊譙與陳祿費元祿秉燭同觀

錄異記載婺州永康縣山亭中

有松
化石

白公石

白居易為蘇州刺史得太湖奇石賦詩美之劉禹錫
李紳同和石不甚高而肉好勻停質韻兼美流轉到
張氏曲水草堂中相傳張燕翼載石進蛇門內不得
遠運者方疲於役其夜驟雨通宵及明水漲三尺許

石船已抵岍矣。人以為有神助焉。楚人江盈科令長
洲時賦白公石歌刻于壁。今廢。

洞庭石公

西洞庭有石公山。二岍一石。類偃佞丈人狀。山所以
名。呼石公則應。石公如人共語。然稍遠則應。近之及
不應。此理之不可解者。

皆應

拾聞紀載南岳岍嶠峰。南州
商河縣丹溪。並有響石。可笑

琥珀影

平生所見琥珀最多。惟三者尤異。一琥珀置文几上。
其質理色澤與尋常無二。遇天放晴。映日而照。則其
中儼然一鍾離仙人像。在鬚眉衣飾樹葉葫蘆之屬。

種之精細分明時吳人容于燕京所得賈胡見而傳
玩請以重價購吳人不欲也一琥珀中有白宦形羽
毛如雪玄尾朱頂若舞罷而凝立狀客塚以為扇墜
觀者無不稱奇一琥珀中有吹笛仙女腰繫花籃貯
蟠桃花實窮極緻雅雖画工莫能繼色為余徃徃一
金閣少年手中傳玩愛而樣之以他長物與易俄而
失去不知落何處矣紫神農畫松脂入地千歲而成
茯苓茯苓千歲而成琥珀意是窮隄絕壑之中仙人
野雀時相往來琥珀方孕精毓秀其下遇有所見則
而象之融結成形故多幻異天地間理應如此其在
木石亦然曷駭乎

穴中飛鶴

山陰人高鶴，甲午解元。其祖葬時，形家點穴，約掘地不得過四尺，衆不聽，深之，得石板，啟為，忽有一白雀飛鳴而去。既葬，形家曰：違吾言，發科在六十年後矣。後果六十年，其歲以葬地之日時生一子，曰名曰宦，後發解與先司馬同榜進士，司理吳中。

雙紅鼠

建寧舉子黃應槐，嘗為人言其曾祖貧而好客，一日大雪，江右堪輿過其家，止之宿，款遇甚洽，語次，方欲擇地葬親，此人感激，思得覓一吉地相報。後經義冢山下，過堪輿，忽蹶而仆地，家人救甦，嘆曰：此地却奇。

必發料第無疑然其下有生氣若取葬穴不得過二尺也後待坎人不至復命他堪輿開穴竟過二尺掘之有小石竄下得紅澤一雙初鼠目矇矇未視後漸能開竟灑去無可訖矣葬後亦無他四世而應槐始舉于鄉

五色土

平昌黃家新居在文里山下方可二十畝其中土皆紫泥也又有黃如蠟色者白如雪可為粉者蒼如麋鹿文者碧如玉屑者翠如空青者青如靛可作墨者紅如丹砂者種之不同而質更澤膩其家牆壁悉取紫泥壘之吾吳下近來用紫花布色泥塗壁益取山

黃泥與細灰三七分和合而成不及江夏天然所謂
瑞鯉之異即其地矣

鑊沙

王家宰國先家有山地一區每遇大風過則其上結
為鑊沙使數十人掃蕪之一度可得百石以鬻于市
蓋世籍其利非一日矣王公山西陽城人也

沙水化精鹽

鹽出產各不同有煮海潮而成者有晒海水而成者
有鹽池有鹽井山陰王文端公家每遇大風刮起沙
泥澄之皆水精鹽也

帝女化松

西北山中有白松相傳為黃帝之女所化黃禹州以問楊百隆百隆曰西邊多松葉翠而身碧然與帝女所化枝葉株幹俱白者又少異矣

梅梁

會稽縣禹廟中有梅梁其上老梅一枝是木理中生成者槎牙盤屈若鏤若畫每天將陰雨則枝骨中水出青苔鱗鱗歲以為常而木不腐爛斯為奇矣

鳳皇梁

處州遂昌縣學宮十年前燬於火縣議新功將成矣而明倫堂後穿梁一根不槓若無巨木或言孫秀才家山中有老杉適可為梁令遣吏致值三金命工

師伐取，伐後，鋸而分之，中有朱鳳一隻，在焉，首尾貫于木杪，苞采燦然，毛分縷悉，世之刻畫者莫能及也。惜其尾為工師所斲，減却一二寸，不見其綽約之勢耳。至今猶在。

木中吹笛人

會昌中，含元殿壞，整屋縣百尺異木，中藏十年巨蟻，鋸之，設然血流。山陰禹廟梅梁，遂昌縣李鳳皇梁，皆不足異。最奇者，宋元間小說載桂州僻境有林木，蒼鬱數十里，每月滿之夜，笛聲發於林中，甚清遠。後有人尋斃，自一老栢樹中出，伐取為枕，如期而發。凡數年，家人欲窮其怪，命工鋸視之，但見木之文理，有一

人月下吹笛之像，雖善畫者莫能名狀焉。其夜絕響。

雙頭牡丹

豫章胡生善候氣。一日過平昌城北吳氏宅，謂公家瑞氣甚王，貴徵不遠矣。吳氏子喜不自勝。明年欄中牡丹果發雙頭，益喜之。又明年而以訟鬻其宅，轉售項氏。項氏故居遭火，遂徙為二子，連發科第于此宅。

蓮蓮作品字

黃禹州言楊百隆冢，盆中值蓮花一株，本單槿也。三年不開，一夕開而並頭，瓣中有品字。

甘棠樹

甘棠樹，今在河南府陝州治東。其地有伯翹祠，棠樹

枝葉無存，僅老幹一枝，高約三丈餘，其色如鐵。故理
堅密，相傳歷代有帝王與，則發新枝。我高皇帝起
兵之年，曾發頂上一枝。

杭州四異

有紀物異凡四種，而不及杭州。天下桂花皆無子，獨
杭州桂花有子。余常于貢院中拾得數枝，翠而香可
愛。乃知宋學士桂子月落中之句，非漫筆也。天下菊
花皆不落，獨杭州菊花有落英，益徵騷經為身錄。又
西湖之上，過遭皆綠楊，掩映夏月如青帷。中行而晝
絕無蠱，夜亦少蚊，故世謂斯湖為明矣。

大榕樹

廣西會城中有大榕樹一株上造閣壯穆廟其地寬可三畝下環石為洞門可容高車官騎往來其間絡繹不絕

桂子

黃陝州家於平閭門外有小池其先君子植桂樹環之歲結子如小棗而色翠掃之可得數升故老謂桂粒可種之三年始萌甲後黃君試之果然

松花菌

菌似釘蓋者曰菌為類至繁獨西湖諸山中有松花菌一種最佳色紅潔可愛味更鮮美九月間生其年山中松花盛地即產菌蓋芬芳鬱積于地下者一過

秋雨其蒸輒蒸而有回風處更多不可得耳余憶數年前與僧行九溪十八澗中共摘而食見者無不驚走今久不知此味矣俗名胭脂葷

蒟蒻

草食之物曰蒟蒻狀類南星葉剛而色殷結於根上如碩果摘之用新瓦磨其汁釜中煮之即凝成膏瑩淨清美消痰之上藥也此物性畏痒人以爪爬搔其枝則葉自舞黃禹州家有之

白楓

台州有白楓樹身葉俱碧風拂之迴翔如雲

木蕈

浙人言山中有木名拍昔伐其根同斧碎折之如鱗
皴然三年後亦腐生蕈而不尽在木凡雪霰所薄之
地一叢一蕈或在地或在葉或凝于山阿高下數十
丈俱成蕈矣余又聞閩人言蕈生最易凡陰崖雪壩
中有老樹株楸用滲池之水灌之三日後累々叢生
其上矣摘而食之又灌如初空三度後乃始曝乾作
香蕈蓋蕈之最下者與三年之說不同

甘露降

萬曆壬寅冬九月內紹興蕭山縣有甘露降于剡山
松樹稱漫數里遍樹如雪民居採而食之其氣芬其
味甘耀日舞風十餘日乃止

芝異

吳縣殿學申公時行及第時其堂前一柱忽生瑞芝
觀察使劉弘道聯捷之秋園中產子母芝常熟陸封
君父為泉州郡丞有二子崇禮問禮後先成戊戌甲
辰進士其年堂屋柱上產五色芝經月乃萎壬子秋
南濠徐文衡家忽有芝生于糖簫上未幾捷至城西
熊秉鑑家門樓上忽生絳芝摘下浮水盎中盎水洞
赤是科領薦第二

蕨火

常州武進縣將孝字惟忠應試南都未捷之前一日
其父置酒留客酒酣相共啜蕨座人擲查于地輒便

熒々然火起青綠有光再擲六如之衆咸驚視少頃
捷至

桂兆

熊秉鑑秀才別駕之孫余昔嘗與別駕會飲知其人
長者壬子秋秉鑑家有老桂六十年矣其花本黃色
是歲忽變為丹徐道登秀才家住長洲葑門之外村
落辛亥除夜中庭桂花盛開有白鼠常游走其下家
人跡之不及是秋報捷者至見而擊死之兩人並聯
捷

雙麟冢

閩人王郡公應麟守鎮江廉介自持民家牛將生子

走匿山中，吼如雷。既產，視之，麟也。祥光燭天，如火烈焰。所過之地，廬舍俱焚。衆怒，因繫之，昇而獻諸公。嘆息而瘞之。其明年，是牛復產麟，又為人所擊死。公令復瘞于前處，因題其塚曰：雙麟在今北固山下，而王公名應麟，瑞之偶，協若此。

米倉龍

閩西戚畹劉氏，未遇時，米倉中有物類大蛇，而有四足，鱗甲如鏡，長僅四尺許。家人莫敢近。為後漸長至五六尺，一日風雨中化去。未幾而西宮應聘，說者謂為倉龍之祥矣。

龍藏雞腸

吳興某鄉有村媪畜一伏雌于床下為霹靂所擊鷄
死度中媪之于以食雷擊之物令人膽壯持刀後門
燭治之門外有小菱蕩釜刀一下光怪燭天忽見小
青蛇從雞腸中出蜿蜒入水總離二丈許地称空火
焰復震一殼霹靂蒼龍上騰于天笑箏絃指甲種
皆龍毅窟視之益不足奇

鹿有命

有一典善談星術嘗與曹偶候太守出堂適堂上鹿
乳一子其曹偶戲之曰君善看命何不為此小鹿試
布算之其時守犹未出典遂按年月日時支干戲成
一八字款曰賴是禽獸不足憑耳若生人值此不出

三日、犯水厄、死矣、衆笑而罷、越三日、小鹿失脚、墮下井中而死、

異魚

南海人常從城上望見海中推出黑山一座、高數千尺、相去十餘里、便知為大魚矣、此魚偶困而失水、蜿蜓海島、星居者數百餘人、咸來分割其脂為膏、經月不盡、又有貪取魚目為燈、相與攀援、騰踏而上、其目大可數石、計無能取、失足溺死于中者、同時七人、乃山王徵君、釋登言、

魚鱗屋

楚辭有魚鱗結屋、讀者或以為騷人引喻、乏辭未敢

遽信先年武進縣令忘其姓名是閩海人嘗詣一士
大家見中庭醬孰所覆者何物問為士夫曰竹葉所
織成也便推問父母仙鄉亦有之子縣令曰敝處只
一小魚鱗為之耳士夫驚謂曰魚鱗有若此大者乎
縣令曰其大者可結為亭子斲其骨作柱以支之居
然屋也乃知萬斛舟千人帳南北兩不相信也怪其
爾如斯之類可以審推亦王徵君言

井中魚

希言舊居城北種花池上是顧氏外舍入門有巨井
在檐下井中時時水溢浮出金色大珠魚長徑尺許
俯而取之輒引去少時復來居四年餘僮子時時下

聞或用鉤餌探入終不可得或云此井通婁子江也

鼠啣錢

通州孫秀才母死家貧無以襄大事方在憂戚中忽一夜有大鼠十餘輩啣錢數貫置其床下而去遂獲助勸人以為孝感所致云

蟲耳

城東馮時中業小兒醫少年時耳中飛入一虫百方灌治終不能遣後或朝出暮還或睡中飛去寤後乃返久之驅逐婁菴亦漸相安後享年八十而終

食槌可治蟲

丁午侯少年生寸白虫，友人勸食櫃子，每多數枚，食可三四斤，後一日腹中忽作大痛，洞下如指大者一虫，長丈有半，餘細者如麩，縷成結，又下無數，宿疾遂除。

泥丸子治蟲

有人患腹楚，從市中乞方士泥丸子水磨服之，吐出翠色虫一尾，長尺餘，細鱗巨目，衆皆見之，病從此差。

酒能生蟲

賈人程甲嗜酒，縱飲遂病瘵，一日遍身痒，難忍，醫用藥汗之，汗皆黃水，又處一貼下劑，所下悉細寸虫，投之水中，如小鰓如蟻子者，不下數十萬，如此下者數度，痔瘡乃除，醫云：少不治，立發麻風矣。

腹蟲有鱗角

盧恭將分署盤石，其夫人病如瘵而色萎黃，加劇矣。地僻無醫，思有力士遺紅白丸子，試與之服。後腹作楚，下虫大者百頭，悉有鱗角，背綠腹紅，雙眸炯然。小者數頭，未成鱗角而肉蠕蠕動矣。自是疾除，後與恭將偕老。並黃州牧九鼎所記。

湖山二異

閩門外大墳湖中，俗名沙盆潭獨無蚊，南距釣橋，北接因城湖。俗誤陰澄，又訛應洋。其地即不然矣。虎丘山延袤數里外，獨無夢土人云有甘草生，其地能辟夢毒，然不識何者是甘草。

宋襄公墓鏡

山陰陳半刺，在宿州時有盜發郊外宋襄公墓，得舊鏡一枚，黑漆古，奇文異質，莫可名狀。半刺藏珍，後以置交際簾篋中，為一粵西貴人所受。

大勞山鏡

山陰祝良柱家近一小山坎頭，數年來時有紅光燭天，後戊申歲大勞山坎徙出溪上，鄰人見水面奇光，循之而得一舊鏡，亦黑漆古，背後鑄成麟鳳龜龍之象，至今良柱之弟收藏。

硃砂林

希言舊藏有硃砂林一座，色如榴房，乍裂純是硃砂。

而微露砂石痕名曰丹山映雪不知落誰手矣後見徐郡倅家一塊則長徑寸許赭色奪目可愛近見范參議齋頭生銀一片則硃砂歲久而化者金燦霞流亦奇物也千歲成金之說豈不信然唐僧皎然有題盧明府道室詩砂床不遣世人聞李贇皇言光明砂生雪林之上謂此矣

雕工

吳中雕工凡數十家余所見者有陸子雲一名小賀今有顧師雲之子小顧名未詳沈其材子宗彝字子序兩人並有巧思皆名工也其所刻檀梨烏木象齒犀角以為匱盃器岳諸器備極精巧有得心應手之

妙矣此不足奇也曾見沈生利挑核作小舸子大可
二寸許蓬檣舵櫓絳索莫不悉具一人岸幘卽衣盤
礴于船頭啣杯自若一人脫帆袒卧舡頭橫笛而吹
其傍有覆笠一人蹲于船尾相對風爐扇火温酒作
水舵不行狀舡中壺觴釘案左右皆格于眼窓玲瓏
相望窓栢兩邊有春帖子一聯是好風能自三明月
不須期十字其人物之細眉髮机梳無不歷歷分明
又曾見一概攬花籃是小章所造也形製精巧絲綉
若柝其蓋可開合上有提當孔之中穿條與真者無
異又曾見小頑雕一胡菴殼色摩刷作橘皮文光
澤可鑑揭開中間有象牙壁門雙扇復啟視之則紅

勾欄內安紫檀床一張羅幃小開男女秘戲其中眉
目疑畫形辭畢露宛如人間橫陳之狀施闕發熱皆
能搖動如生雖古棘刺木猴無過此巧豈物之妖者
乎沈生又取挑核刻作競渡龍爪牙鱗鬣狀欲飛舉
龍口啣夜光珠一人執小旗立于龍首一人荷閔刀
立于龍尾兩旁據舷而坐者各四人細漿輕棹運動
如駛其舟像水中行也又于蒲桃殼上鏤出草橋驚
夢一段屋宇人物精絕無倫間以疎柳藏鴉柴門臥
犬悠然夜景亦思致之最妙者又用檄攬核上雕碧
雲天一段描寫出圍夫持鞭整鞵崔張兩人作徘徊
顧盼之態奇幻出於意表矣其景即車兒投東馬兒

向西兩句也。又用文犀雕百花籃為酒杯種：花草具備，工緻尤極。又橄欖核上鏤出貢寶波斯四人，褰鼻捲髮，襖子衲襦，形飾無不畢肖。為如斯之妙，能於燈月下成之，皆若自然，巧奪造化。二子之技，今古罕儔。

古磁器

閩洛周齊間，有人畊地，常掘出古磁器，栝捲錠柶之屬，千形萬變，並是絲綵男女祕戲之狀。耆老相傳，是五胡亂華時，元魏北齊懼其地有王氣，瘞此為厭勝之具，皆供御物，非民間造也。茗上吳徵君夢賜，家藏有古磁杯一隻，直是婦人坤戶形，如偃月，纖悉具備。

物之妖者信有之焉。

孟河口煙火

萬曆乙酉春吳人陳旃因訪舊金陵還經孟河口夜
繫舡月色中鄰舡是新都大賈曾許江神酬饋造大
煙火一架累月而成費數百金衆不知其奇也相共
聚觀其所構架悉用檣竿豎起初點茶綫徐吐出金
菊芙蓉四季百花吐果復放小紙爆及流星賽月明
之屬俄而現出樓閣亭臺之狀挂下大珠簾逡巡有
兩人捲起次第粧出戲劇虎牢關斬貂蟬桃會十
二寡婦征西雪夜訪趙普伯魚泣杖楊妃舞翠盤若

此等總百餘勢，皆如生無異。看至夜半，呈技將畢，最後發霹靂一聲，忽墜一大珠于江，躍出五采金龍一條，追逐此珠，掠于水面而去。鱗甲燦然，波濤震沸。於是咸駭其神，自有火樹銀花已來，無過此麗也。

鬼工球

華亭宋維簡先生坤所藏多奇琛異寶，其孫孝廉懋澄為兒時，嘗見有鬼工球者，形類一大胡毬，而文質理宛然相似，揭開其中，重疊如殼相包，宮室人物器玩服飾戲具，一切人間有形之物，纖悉具備，位置巧密，宛轉自然。驗諸史傳，皆所未有，詳其命名，則知西域鬼工之所作也。先生物後，不知所在。

宋維簡先生又藏有白玉陶全像高可徑尺瑩澤無瑕是採菊東籬下詩句柴桑公着葛巾幅衣眉目鬚髮衣摺種々精細通身白玉錢成惟手中所持之菊葉綠花紅綠如瓜皮紅如血點顏色精彩超于世表亦希代之寶也莫知為何工所製懋澄兒時見之

白玉甃

秀水縣項墨池林家玉器充積不計其數而最奇古者白玉甃是漢代物色勝脂肪光照一室其形如棠三足有蓋上並刻鬼面旁有環為當肉好停勻滿身絕細以蚕紋為楚人夏崇謙以千金買之而去

西古玉杯

李都御史古玉杯有兩仙人作把手衣摺皆是樹葉
繩結非今所製其足如砥滿身文藻又若雙魚之狀
大可當季雅玉質雖不甚瑩潔而古色逼人細紋琢
法精工是三代間物價直二千又一古方玉杯如盤
大破法尤精純是朱綠侵蝕翡翠丹砂斑：點：其
色美于脂肪然說是漢器其值亦不倫矣二物並徐
長君傳玩命余志焉

玉魚

武林張觀察振先奉 旨籍沒江陵得三玉魚一紅
色一黃色一白色貯之水盃中竝能自然浮沈相序
而戲有魚貫之象焉後燬于火亡存其有宋板書一

船脫帆塘栖舡遭覆沒淪于水中無一級存者

玉豬

曾見太原徵君家藏玉豬長近五六寸高半指大滿身毛色並作煙霧氤氳鏤法精工玉質蒼潤皆絕品也十五年前與趙居士宦光同過松院見之是日出古玉玩一小箱不下數十種未能盡記如此奇者亦不多得

玉樓臺

長安有知名老玉人失其姓字平生止造奇玩二種巧奪造化其一已入大內矣其一是玉樓臺提起絳繩中有樓臺榭閣數層東西南北通為四牕玲瓏相望鉤欄網綴繡拱珠簾輝映耀日每間上有仙人美

女机関運動行走自然其具如芙蓉宝璫闔之則一方羊脂玉也雖鏤之工窮奇極妙姚江鍾都憲公子出二千金購得之歸路為盜所劫絕妙尤物遂落僕羅巢穴中

瑪瑙簪

内家一長瑪瑙簪中有角巾仙人在焉立簪席上而此仙人旋轉不定後嫌太長命工稍截其足仙人遂止不動徐卿麟談

梅花琥珀

昔嘗見江南豪貴家藏一琥珀中有半開梅一枝其

疎影橫斜之致，如人鑲成。

水銀琥珀

有一琥珀，照見無數水銀搖蕩其中，有聲汨汨然，斯則流注于松柏根而相融結者，理或然爾。

石中龍戲

梁溪周雲來藏一石，中有雙龍戲海，映日而觀，則金鱗搖漾，島紋瀾流，旋轉不定，其精妙難以言述矣。余先輩懋澄見之。

石屏風王維詩意

北地李大司農博物嗜古，收藏有大理石屏風，高可三丈，廣倍之，其畫是王維畫，裏帝城雙鳳闕，雨中春。

樹萬人家一聯詩意煙林如黛宮闕巍然如水墨宋
人墨是曠代之奇玩也徐炳麟見之

石屏風元人畫幅

李大司馬征播苗獲大理石屏風四扇高三尺五寸
其畫皆元人筆意也一幅黃大癡一幅黃叔明一幅
徐幼文一幅倪雲林層巒疊嶂斷烟殘渚無不各極
其致而皴法點染纖悉畢具蓋石之奇妙世人終莫
得而解矣大司馬以轉贈都御史李公請董學士題
贊鐫入上方

小研山

曾見婺州破剡道人吳孺子藏一英石小研山長徑

三寸、峰出洞壑、畢具目前、其色玄、叩之聲清越、若在
米家石數、亦當具體而微、道人既老、其貧且貧、四明董秀
才以五金詭得之、今不知何在、

銀橘杯

曾見元人朱碧山製銀橘杯、形宛似洞庭霜樣空
其上為圓口、周遭斑紋隱起、如芝蔴雨點皴法、而把
手橘葉一枝、若新摘下、蟠屈鉤連、森勁蒼古、後代銀
工所不能及也、杯底略凹、有篆文碧山二字、是雲間
顧中翰汝和家物、太原徵君得之、常用以浮坐客

玉獸券

嘉定陳太學德甫家藏古玉獸勝長三寸濶一寸厚
如指大死似剛卯其中有一人形字單淺紅衣裳眉目
皆具圓頂赤脚頰頰類胡僧狀貌索價甚高

獅蠻帶

武宗時逆瑾用事而閹楊文莊崇玄孫某舍人將乞
恩于朝鬻其賜第得六百金衰之京見京城有老人
賣璞遽捐四百金買之還邸舍命工剖為識是獅蠻
玉也造帶二束次第並獻于瑾立出數千金酌其
直因與奏上乞恩舍人得授中書事瑾益恭瑾益愛
幸之中外欲請謁者多因舍人前後復得居間金數
萬陰知瑾逆謀將敗乞差南還瑾既伏誅二帶並籍
歸御府矣

張騫采槎

朱碧山製張騫采槎銀杯一仙人臥老樹槎枿上瀉
酒入空腹中飲之精巧非常

竹蟾蜍

吳中有巧人朱雪松善取老竹蟠曲根鞭雕琢為蟾
蜍摩弄如玉與真者無二

猗園卷之十六終

光緒戊戌小陽月中浣清苑王叔振校閱畢
亦正己卯春三月下浣若山子陸維垣由讀畢

卷末陸健垣東邦先生子也先生源居布素起然物
外与余 先大父为老友请学既精学法尤妙书工篆籀
然不以名器为要而托耳善世先 前萃夙故决其地则
大灼如金春二年先生志逸民儒其古节大故其全字由
麻研犹有先生断欲极深动不支 款款行书记
東邦先生 諱 璩 字 璩 水人 其 諱 璩 因
石可及之胸襟多曠子信工書其新
觀銘一字所珍也銘曰一与之水鼓於瀛
三叶叶春有也 雲 由 瀛 以 升 紀